

SKOLE tjenesten

FURESØ museer

SKOLEÅRET | 2018-2019



IMMIGRANTMUSEET | MOSEGAARDEN | FLYVESTATION VÆRLØSE | CORNELEN

Velkommen til Skoletjenesten Furesø Museer 2018-2019

Indvandring, kulturmøder, flygtninge, sagnture, lokalhistorie, almueskole og krig. Disse er blot et lille udpluk af de emner, Skoletjenesten Furesø Museer tilbyder daginstitutioner, skoler og ungdomsuddannelser.

Skoletjenesten Furesø Museer byder velkommen til skoleåret 2018-2019 med en masse spændende undervisningsforløb. Tag med klassen i Almueskole i slutningen af 1800-tallet, eller deltag i debatten om de tyske flygtningelejre i Danmark fra 1945-1949. Lad eleverne prøve kræfter med den kreative proces det er at bygge en udstilling i forløbet "Din udstilling", eller tag dem med på sagntur i Farum Landsby og hør spændende sagn og myter fra gamle dage. Der er lidt for enhver smag, og her i kataloget kan man læse meget mere om de forskellige forløb, Furesø Museer tilbyder.

På Furesø Museer tilbyder vi undervisningsforløb, der tager udgangspunkt i dialog og samarbejde eleverne imellem, således at elevernes viden og aktive deltagelse er grundlaget for videre refleksion. Derfor anvender vi forskellige undervisningsformer såsom debatspil, byvandring, værkstedsaktiviteter, rollespil og dialogbaseret undervisning. På Furesø Museer kan eleverne møde fortiden, perspektivere til nutiden og stille spørgsmål ved det de kender.

Skoletjenestens tilbud henvender sig til en bred vifte af fag fra historie, samfundsfag over dansk og håndværk & design til innovation & entreprenørskab. Emnernes sværhedsgrad og refleksionsniveau tilpasses efter klassetrin og niveau. Undervisningsforløbene tilbydes også til børn og unge med særlige behov, hvor undervisningen tilrettelægges efter skolens ønske.

Furesø Museer mange forløb er fordelt på forskellige afdelinger, hvis individuelle rammer er med til at skabe en unik oplevelse: Immigrantmuseet i Farum, Købmandsgården Cornelen i Stavsholt, det Lokalhistoriske Museum Mosegaarden i Værløse og på Flyvestation Værløse samt ude i lokalområdet.

Booking

Booking af skoletjenestens tilbud foregår via e-mail til: museerne@furesoe.dk eller på telefon 72356100. Tilbuddene er gratis for skoler, institutioner, ungdomsuddannelser og lignende.

Vi glæder os til at tage imod jer

Rigtig god læselyst

Undervisningstilbud fra:



Immigrantmuseet

Side 3-5



Mosegaarden, Flyvestation
Værløse, Cornelen, Jonstrup
Statsseminarium.

Side 5-7



Immigrantmuseet
Mosegaarden
Cornelen
Flyvestation Værløse

Pak din kuffert!

Forældres
Navn: *Griselby August*

0.-3. klasse + daginstitutioner 5-6 år

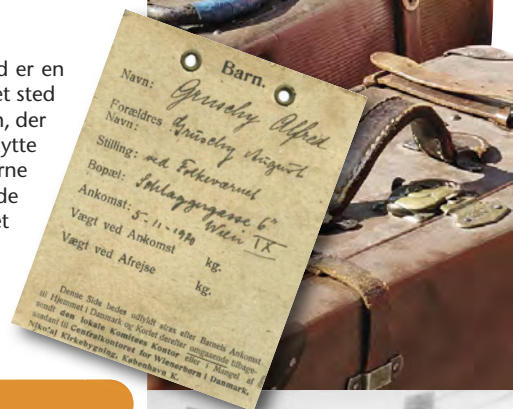
Stikord | Migration, traditioner, madkultur.

Forløbet starter med en kort præsentation af begreberne indvandring og udvandring. Hvad er en immigrant? Hvorfor rejser mennesker? Hvad tager de med sig? Hvordan er det at bo et andet sted end der, hvor man er født? Undervejs hører eleverne fortællingen om drengen Freddy fra Wien, der i starten af 1900-tallet rejste alene til Danmark. Bagefter skal eleverne forestille sig, at de skal flytte fra deres hjemland til et andet land. De må kun tage én enkelt kuffert med på rejsen. Eleverne skal hver især foretage et valg; ud af 20 genstande (pas, mobiltelefon, fotoalbum etc.) skal de vælge fem ting som de synes er de vigtigste at tage med på rejsen. Når eleverne har foretaget deres valg, diskuteres valgene i plenum.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

Varighed | 30-60 minutter alt efter alder.



De tyske flygtninge

7.-9. klasse

Stikord | Flygtninge, medier, debat, krise, 2. verdenskrig.

Er der et menneske bag tyskeren? I forløbet "De tyske flygtninge" skal eleverne arbejde kildekritisk med perioden umiddelbart efter 2. verdenskrig, hvor flere end 250.000 tyske flygtninge blev placeret i flygtningelejre i Danmark. Med hjælp fra artikler fra perioden skal eleverne undersøge og debattere datidens holdninger til, hvordan de tyske flygtninge egentlig skulle behandles. Skulle de have det bedre end den fattige dansker og skulle man overhovedet hjælpe en gammel fjende? Forløbet tager udgangspunkt i den retorik aviser og debattører lagde for dagen i den heftige debat omkring forholdene i de tyske flygtningelejre i Danmark, og trækker paralleller til nutidens flygtningedebat.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan målrettet læse historiske kilder og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om historiske problemstillinger. Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 90 minutter.



Din, min og vores historie

3.-4. klasse

Stikord | Kulturmøder, mobilitet, migration, personhistorier.

I forløbet stifter eleverne bekendtskab med historiske personer og deres beretninger om det "at flytte fra et sted til et andet". Hvorfor flyttede hele Farhans familie fra Somalia til Danmark? Hvordan var det for Wienerbarnet Alfred at rejse alene til Danmark fra det sønderbombede Wien? Og har I mon selv rejst fra et sted til et andet i jeres levetid? Eleverne arbejder med push-pull-faktorer og kulturmøder og undersøger hvorvidt alle vores historier ikke på en eller anden måde er begyndt med en rejse. De skal finde push-pull faktorer og pakke kufferten til forskellige rejser. Pakker man f.eks. det samme hvis man skal flytte pga. arbejde som hvis man flygter pga. krig?

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan fortælle om, hvordan mennesker er påvirket af og bruger historie.

Varighed | 60 minutter.



Jul, Ramadan og Halloween

5.-6. klasse

Stikord | Traditioner, mad, kulturmøder, nationalitet.

Traditioner er der nok af; både dem der samler folk, dem der isolerer folk og dem der skaber splid mellem forskellige kulturer. Men hvor kommer alle disse traditioner egentlig fra? I forløbet arbejder eleverne med forskellige traditioner, hvor de stammer fra, deres formål, og hvad en tradition egentlig er for en størrelse. Der arbejdes blandt andet med hvornår og hvordan noget bliver en tradition, og om traditioner kun er gode eller om de også kan være skadelige for andre. Til slut laver eleverne en planche med deres egen "perfekte tradition". Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan vurdere brugbarheden af historiske spor, medier og andre udtryksformer til at belyse historiske problemstillinger. Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historier.

Varighed | 75 minutter.

Flygtningekonventionen 1951

Ungdomsuddannelserne

Stikord | Asyl, dilemma, flygtninge, krig.

Er alle på flugt egentlig flygtninge? På Immigrantmuseet skal eleverne arbejde med flygtningekonventionen fra 1951, hvorfor den blev lavet og om den stadig er aktuel i dag. De skal blandt andet arbejde med, hvem konventionen egentlig beskytter, dens fordele og dens begrænsninger. Fortolkes konventionen ens af alle lande, eller er den åben for fortolkninger? Og er den egentlig forældet? Disse og mange andre spørgsmål skal eleverne arbejde med når de selv skal forsøge at konstruere deres egen version af konventionens §1 ud fra det verdensbillede vi har i dag. Forløbet starter med en rundvisning på Immigrantmuseet efterfulgt af en fælles diskussion samt en workshop, hvor eleverne i grupper arbejder sig frem til hvilke værdier og hvilke personer en moderne konvention bør beskytte.

Varighed | 90 minutter.

Din udstilling (workshop)

4.-7. klasse

Stikord | Udstilling, design, formidling, historiefortælling.

Eleverne skal udtænke en udstilling inden for emnet immigration. Ingen idéer er for vilde! Forløbet starter med en omvisning i Immigrantmuseets permanente udstilling med fokus på formidling og udstillingsdesign. Hvordan formidler man bedst en historie? Hvordan kan genstande fortælle? Og hvordan kan virkemidler som lys og farver bruges til at understøtte en fortælling? Eleverne arbejder derefter i grupper med deres udstillingsforslag. De færdige forslag præsenteres på museet. Klassen kan også vælge at arbejde videre med forslagene på skolen, hvor de kan bygges til 3D modeller. Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Håndværk og design | Eleven kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.

Innovation og entreprenørskab | Udvikle innovative kompetencer, varierende og praksisorienterede undervisningsformer.

Varighed | Varierende. Ca. 90 minutter på museet + eventuelt videre arbejde på skolen.

Omvisning på Immigrantmuseet

5.-10. klasse

Stikord | Migration, lovgivning, traditioner, religion, mad.

Omvisningen er en rejse gennem 500 års indvandring til Danmark. Med eksempler indenfor emner som lovgivning, kulturmøde, integration, traditioner m.v. giver omvisningen en god basisviden inden for emnet migration. Forløbet kan bruges enkeltstående eller f.eks. som start eller afslutning på en temauge. Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven har viden om konsekvenser af samspil mellem dansk historie og omverden.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 60 minutter.



Velkommen her? – omvisning og debatspil

8.-10. klasse og ungdomsuddannelser

Stikord | Migration, kulturer, flygtninge, lovgivning, integrationsstrategier.

På baggrund af en omvisning i Immigrantmuseets permanente udstilling om 500 års immigrationshistorie til Danmark, spiller eleverne et debatspil. I spillet skal eleverne i grupper diskutere indvandring ud fra fire konkrete synsvinkler – nemlig arbejder, samfund, arbejdsgiver og dansker. De skal tage stilling til spørgsmål såsom: Skal arbejdsindvandring være midlertidig? Skal ghettodannelse undgås? Igennem debatspillet finder eleverne ud af, hvilken integrationsstrategi, de går ind for: integration, multikulturalisme, assimilation eller segregering.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger.

Varighed | 90 minutter i alt. 50 minutters omvisning + 40 minutters debatspil.

Sagntur – lindorme, helheste og lygtemænd

Byvandring

0.-4. klasse

Stikord | Byvandring, lokale sagn, sagn som genre, folketro, historiske spor i lokalområdet.

På byvandringen i Farum Landsby kommer eleverne med til bl.a. byens majtræ, kirken, den gamle smedje og søen, hvortil der er knyttet dramatiske sagn om skabninger som lindorme, drager, helheste og Kong Valdemars hofnar Klaus Nar. Imens eleverne kommer rundt i landsbyen og hører de spændende sagn, får eleverne også viden om sagn som genre, folketro, om historiske spor, der kan fortælle om fortiden, og om stedsagn der også kendes fra andre steder i landet.

I forbindelse med byvandringen kan letlæringsbøgerne *Klaus Nar* og *Trolden, lindormen og den stærke datter* læses. Mange af bøgerne er tilgængelige på furesoemuseer.dk.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Dansk | Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring.

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv.

Varighed | ca. 60 minutter.

Mødested | Majtræet i Farum Landsby, hvor Farum Hovedgade og Kålundsvej 1A mødes.

Almueskolen

1.-6. klasse

Stikord | Skolen i 1800-tallet, hverdagsliv, børneliv før og nu, rollespil.

Fader Vor og spanskør var en del af skolegangen i almueskolen i landsbyer som Værløse og Farum i slutningen af 1800-tallet. På museet oplever eleverne en mini-skoledag i en landsbyskole på deres tip-tip oldeforældres tid. Forløbet starter med, at hver elev får et nyt navn, som er elevens kaldenavn i almueskolen. Derefter bliver eleverne undervist i skråskrift med blæk og deltager i et rollespil, som skoleelever der bliver undervist af lærerinden "Frøken Jensen" i morgensang, Fader Vor, skrivning og regning. Undervisningen foregår i skolestuen, der er indrettet som i slutningen af forrige århundrede. Til slut er der fælles "frikvarter". Undervejs i forløbet diskuterer vi forskelle og ligheder på skolen dengang og i dag. Lærervejledning, elevhæfte, letlæringsbog mm. kan downloades på furesoemuseer.dk. Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv. Eleven har viden om historiske scenarier.

Dansk | Eleven kan skrive med en læselig og sammenbundet håndskrift.

Varighed | 75 minutter.



Sagn og sokkedukker

Daginstitutioner, 4-6 år

Stikord | Sagn, fortællinger, leg, håndarbejde.

Lindorme, en drage der vogter en skat og en datter med et magisk hår – er bare et lille udpluk af sagnfigurerne fra Furesø-området. På Mosegaarden hører børnene de lokale dramatiske fortællinger og leger lindorme tagfat. Bagefter laver de sokkedukker ud fra et af sagnene i det hyggelige gamle Gadekærshus. 2 sokker pr. barn medbringes. Det behøver ikke være et par.

Varighed | Ca. 45-60 minutter.



Din udstilling – Mosegaarden (workshop)

4.-7. klasse

Stikord | Udstilling, design, formidling, historiefortælling.

Eleverne skal udtænke en udstilling inden for emnet lokalhistorie. Ingen idéer er for vilde! Forløbet starter med en omvisning i Mosegaardens udstillinger med fokus på formidling og udstillingsdesign.

Hvordan formidler man bedst en historie? Hvordan kan genstande fortælle? Og hvordan kan virkemidler som lys og farver bruges til at understøtte en fortælling? Eleverne arbejder derefter i grupper med at lave et udstillingsforslag. De færdige forslag kan præsenteres på museet. Klassen kan også vælge at arbejde videre med forslagene på skolen, hvor de kan bygges til 3D modeller. Der er mulighed for at få modellerne udstillet på museet i en kortere periode.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Håndværk og design | Eleven kan arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen produktfremstilling.

Innovation og entreprenørskab | Udvikle innovative kompetencer, varierende og praksisorienterede undervisningsformer.

Varighed | Varierende. Ca. 90 minutter på museet + eventuelt videre arbejde på skolen.



Den 9. april 1940 – hvad ville du gøre?

Cykeltur

7.-10. klasse

Stikord | Besættelsen 9. april 1940, Anden Verdenskrig, dilemmaspil.

Kl. 5.25 om morgenen d. 9. april 1940 blev Værløse Flyveplads angrebet af tyske jagerfly. Værløse Flyveplads var et af de få steder i Danmark, hvor der var regulære kampe på dagen for Danmarks besættelse. På cykelturen kommer eleverne rundt til historiske spor fra besættelsestiden. Eleverne vil bl.a. kunne se flyverskjul, en ruin fra en Bierstube, hangarer og andre spor fra angrebet og den efterfølgende besættelse. På den måde åbner turen op for forståelsen af en kontroversiel periode i dansk historie. Undervejs på turen skal eleverne tage stilling til nogle af de dilemmaer, som flyvepladsens mandskab stod over for – dilemmaer, der betød liv eller død.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kanonpunkt: Augustoprøret 1943.

Samfundsfag | Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger.

Varighed | 90 minutter.

Mødested | Flyvestation Værløse. Naturstøttepunkt Hjortøgaard, Sandet 17.



Tyren i det Røde Hav - og andre gamle lege

Daginstitutioner. 5-6 år

Stikord | Leg, bevægelse, kreativitet, gamle dage.

I museumshaven lærer børnene lege fra dengang deres tiptipoldeforældre var børn. Det kræver både balance, mod, kræfter, samarbejde og snilde. De skal lege sanglege, fangelege og prøve gamle legeredskaber. Børnene lærer, hvordan det var at være barn dengang, hvor børn på landet selv lavede legetøj af det, de fandt på gårdene. De laver også selv et stykke legetøj.

Varighed | Ca.45- 60 minutter.

Købmandsliv på Cornelen

2.-4. klasse

Stikord | Handel, fællesskab, lokalhistorie, købmandslivet.

På den gamle købmandsgård Cornelen i Stavsholt kan eleverne stifte bekendtskab med købmandslivet i starten af 1900-tallet. Hvilken rolle spillede købmanden i lokalsamfundet? Hvor kom varerne fra? Og hvad kunne man egentlig få for en krone? I forløbet skal eleverne undersøge den gamle bygning og undersøge, hvad den kan fortælle os om tiden. De skal også arbejde med forskellen i priser dengang og nu.

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan relatere ændringer i hverdag og livsvilkår over tid til eget liv. Eleven har viden om fællesskaber før og nu.

Matematik | Eleven kan handle hensigtsmæssigt i situationer med matematik.

Varighed | Ca. 45 minutter.

Livet på Jonstrup Statsseminarium

Fra 6. klasse

Kom og se udstillingen, og vælg, hvad I vil høre mere om:

1. Den danske folkeskole fra starten i 1814 til nu.
2. Om skolerne i Furesø i 1800-tallet om bl.a. timetal og fag, undervisning og forsømmelser.
3. Hvordan det var at "gå på Jonstrup" – om seminarelevernes skema, fag og traditioner.
4. Om at gå på seminariets øvelsesskole – om skoleliv på børneskolen i Jonstrup omkring 1950.
5. Jonstrup Statsseminarium under og efter 2. verdenskrig – om seminariets rømning maj 1944, Sommerkorpset, de polske flygtninge og den kolde krig

Forløbet understøtter i Fælles Mål bl.a.:

Historie | Eleven kan perspektivere egne og andres historiske fortællinger i tid og rum.

Varighed | Hver omvisning varer ca. en time.

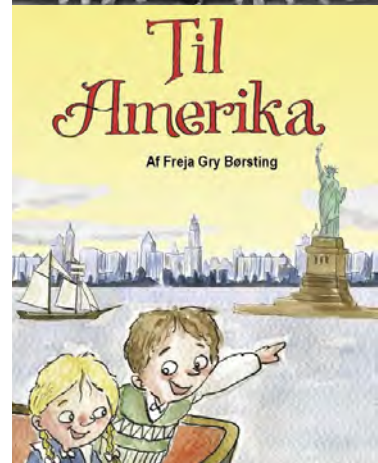
Sted | Jonstrupsamlingen, Jonstrupvej 288, indgang E, Værløse.

Forløbet udbydes af Jonstrupsamlingen og bookes hos Signe Holm-Larsen, tlf. 2168 8073

Materialer

Letlæsningsbøger | Furesø Museer har udgivet en række kulturhistoriske letlæsningsbøger, der bygger på historier fra lokalområdet. Bøgerne findes som klassesæt på skolebibliotekerne i Furesø Kommune, og kan købes ved henvendelse til Skoletjenesten Furesø Museer. Letlæsningsbøgerne er skrevet til børn, der netop har knækket læsekoden.

Web-undervisning | Hjemmeside om immigration - velkommenher.dk
Hjemmeside om skovhistorie - skovtur.furesoemuseer.dk



FURESØ museer

IMMIGRANTMUSEET INDVANDRINGENS KULTURHISTORIE

Adresser på udstillingssteder:

Mosegaarden

Skovgårds Allé 37, 3500 Værløse

Åbent tirsdag-fredag kl. 11-16, søndag kl. 13-16

Lukket alle helligdage samt søndage i juli.

Immigrantmuseet

Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Åbent tirsdag-lørdag kl. 10-16

Lukket alle helligdage.

Købmandsmuseet Cornelen

Stavnholtvej 186, 3520 Farum

Åbent første og sidste søndag i måneden kl. 13-16

Lukket januar, juli og august.

Adresse på arkiver:

Furesø Arkiver

Lokalarkiv, læsesal og stadsarkiv

Kulturhuset, Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Åbent mandag-torsdag kl. 11-16

(Læsesalen kun med ekspedition til kl. 15)

Administration: Kulturhuset

Stavnholtvej 3, 3520 Farum

Tlf. 7235 6100

www.furesoemuseer.dk

www.immigrantmuseet.dk

**Gratis entré på alle
udstillingssteder.**

**Kommer du med en skoleklasse,
anbefaler vi at booke en tid til
besøget.**

Design og produktion:
Bad Dog Creative ApS

