

Dragen i Nørreskoven

Lise Milan Nielsen

Furesø Museer

2020

Dragen i Nørreskoven

Forfatter: Lise Milan Nielsen

Illustration: Allan Christian Hansen

© Forfatteren og Furesø Museer

Trykkeri: XL Print Aps

ISBN: 87-91140-12-3

Oplysninger til lærere og forældre

I forbindelse med Verdens Bogdag d. 23. april forærer Furesø Kommune hvert år alle børn i kommunens 2. klasser en bog, der tager udgangspunkt i lokale sagn eller begivenheder. Ønsket er at være med til at skabe læselyst og samtidig øge tilhørsforholdet til lokalområdet. Bogen bliver til i samarbejde mellem Furesø Museer og Skoleforvaltningen.

Om bogen. Denne bog tager udgangspunkt i et lokalt sagn, som især er kendt gennem mund-til-mund fortællinger. Man vil derfor opleve at historien kan have mange variationer alt efter hvem der fortæller den. Hovedpersonen Lars vil derfor i andre fortællinger hedde Pejelars, Lars Peiters eller noget helt andet, og det samme gælder personen Petrine, som også i andre versioner af sagnet hedder Katrine.

Historien er et sagn der knytter sig til Nørreskoven, og som har givet navn til den berømte rende "Dybendalsrenden". Målet med bogen er, at eleverne får et større kendskab til deres lokalområde og de mange stednavne de kan støde på i Furesø Kommune.

Bogen er beregnet for børn i 2. klasse, men afhængig af børnenes læsekompetencer kan den anvendes fra sidste

halvdel af 1. klasse til begyndelsen af 3. klasse. Den vil desuden kunne bruges i forbindelse med specialundervisning. Endelig vil hvert skolebibliotek få et klassesæt, således at kommende 2. kl. børn også vil kunne få glæde af bogen. Der er lavet orddeling - ikke ud fra et bestemt princip, men ud fra erfaringer med, hvor begynderlæsere ofte går i stå.

2. klasse børnene opfordres til sammen med deres forældre at tage på udflugt i Nørreskoven, og undersøge Dybendalsrenden, som er centrum for denne fortælling.

Bagest i bogen findes forslag til, hvordan bogen kan bruges i undervisningen.

Lise Milan Nielsen

Maj/juni 2020

Tror du på drager?

Tror du på drager? Det er der ikke mange mennesker, der gør i dag. Det er bare et sagn-væsen, siger man.

Et sagn-væsen kan for eksempel være en heks, en havfrue, en drage eller en trolde. Altså et væsen, som mange mennesker ikke tror findes i virkeligheden.



Men i gamle dage var der mange, der troede på sagn-væsener.

Man troede, at der boede elverfolk i bakker, trolde i skovene og havfruer i havet.

Faktisk troede man også, at der boede en stor drage ude i Nørre-skoven.

Nu skal du læse en historie fra gamle dage.

Det er en historie om en modig helt, en bangebuks og en farlig drage.

Er det mon sket i virkeligheden? Eller er det bare en løgn-historie?

Det må du selv gætte dig til, når du har læst historien.

Smedens datter

Historien starter i gamle dage i Farum. Der boede der en ung mand. Han hed Lars.

Lars boede i et lille hus tæt ved Farum sø.

Dengang var Farum meget mindre end i dag. Byen lå rundt omkring Farum kirke og var en lille landsby.

Lars' familie var meget fattig og boede i et lille hus. For at tjene penge, arbejdede Lars på en stor gård i Farum. Han arbejdede i stalden med at passe dyrene.

Lars drømte om at blive rig, så han ikke længere behøvede at arbejde i staldene. Men det ville nok aldrig ske, tænkte Lars.

Når Lars ikke drømte om at blive rig, så drømte han om pigen Petrine.

Petrine var smedens datter, og hun boede i den gamle smedje for enden af Kå-lunds-vej. Smedjen kunne man let genkende på grund af den store skorsten.



Lars kunne godt lide Petrine. Han håbede, at de kunne blive kærester en dag. Men Lars var meget bange for Petrines far. Smeden var nemlig en meget stor og vred mand, og han kunne ikke lide Lars. Han syntes, Lars var en bangebuks.

Lars ville gerne bevise over for Petrine, at han ikke var en bangebuks. Men hvordan kunne han bevise det?



Ole Dybendal hjælper

Heldigvis havde Lars en god ven som måske kunne hjælpe. Han hed Ole Dybendal.

Ole var en sød og rar mand. Han var modig, klog og altid klar til at hjælpe folk. Og så var han også en mægtig kriger.

Ole Dybendal boede i et lille hus på en vej, der hed Heste-tangen.

Han ville selvfølgelig gerne hjælpe sin ven Lars. Og han vidste præcis, hvordan Lars kunne bevise sit mod.

Ude i Nørreskoven, tæt ved Furesøen, boede der nemlig en stor og farlig drage. Den vogtede over en stor guld-skat.

Alle, der boede ved Furesøen var meget bange for dragen og turde ikke gå tur i skoven. De var bange for at blive spist af dragen. "



”Hvis du hjælper mig med at slå dragen ihjel,” sagde Ole, ”så må du beholde hele skatten selv.”

På den måde ville Lars både bevise at han var modig, og han ville også blive rig. Ole havde ikke brug for pengene. Han var nemlig en krigsmand og fik penge af kongen.

Lars sagde ja, selvom han var frygtelig bange for at skulle kæmpe mod en drage. Han ville rigtig gerne have skatten.

Men hvordan skulle de komme tæt nok på dragen til at slå den ihjel?

Hos den gamle heks

Tæt ved Nørreskoven boede der en heks. Måske kunne heksen hjælpe dem.

Lars og Ole tog af sted mod skoven. Tæt ved en lille å, lå der et lille hus. Det var heksens hus.

Huset var meget mørkt. Faktisk så mørkt, at Ole og Lars slet ikke kunne se noget. Men pludselig hørte de en stemme i mørket. "Hvad kan jeg hjælpe jer med?"

”Vi skal ud i Nørreskoven og slå den store drage ihjel”, sagde Ole. Lars gemte sig bag Oles ryg. Han syntes, heksen så skræmmende ud.

Heksen ville også gerne have, at dragen blev slået ihjel. Så hun sagde ja til at hjælpe dem.

Heksen tog noget pulver og kastede det på Ole og Lars.



”Dette pulver vil gøre, at dragen hverken kan se, høre eller lugte jer! sagde heksen. Men I

skal være forsigtige. Magien virker KUN, hvis I ikke laver en eneste lyd.”

Ole og Lars måtte altså hverken nyse, tale, hikke eller lave nogen form for lyd. Hvis de lavede lyd, ville magien forsvinde og dragen ville kunne se, høre og lugte dem.

Dragen i Nørreskoven

Nu følte Lars og Ole sig trygge. Nu kunne de liste sig helt hen på dragen, uden at den kunne gøre dem noget. De skulle nok klare den drage!

De to mænd gik af sted mod Nørreskoven.

Mens de gik, drømte Lars om den store skat. ”Hvis skatten bliver min, så vil jeg være den rigeste mand i hele Farum.”

Lars tænkte på alle de ting, han kunne købe.
Han kunne købe et kæmpe hus, en flot hest,
og han behøvede aldrig mere arbejde i
stalden.

Pludselig fik Lars og Ole øje på noget stort og
mørke-grønt inde mellem træerne.

De havde fundet dragen.



Dragen var kæmpe-stor og lignede en slange med vinger. Den sov tungt, og hver gang den snorkede, kom der røg ud af dens næsebor.

Under dragen kunne Ole og Lars se skatten. Der var både guld, sølv og diamanter.

”Husk, at så længe vi bare er stille, så kan dragen hverken se, høre eller lugte os,” sagde Ole.

De skulle bare liste sig tæt nok på, slå dragen ihjel, og så var skatten deres.

Ole og Lars tog deres sværd frem.

Men da de kom helt hen til dragen, skete der noget.

Dragen snorkede så højt, at der kom ild ud af munden på den.

Da Lars så ilden, blev han så forskrækket, at han kom til at hyle af skræk.

I samme sekund Lars hørte sig selv hyle, klappede han hænderne op foran munden. Men det var for sent.

Hylet havde fået magien til at forsvinde.

Dragen åbnede nu øjnene og stirrede på dem med sine store, røde øjne. Nu kunne dragen både se, høre og lugte dem.

En kamp for livet

Dragen blev rasende og brølede og bed efter de to mænd. Ole trak sit sværd og kastede sig over dragen. Han råbte til Lars, at han skulle hjælpe.

Men Lars blev så bange, da dragen vågnede, at han smed sit sværd fra sig og løb ud af skoven. Væk fra Ole og dragen.

Han lod sin ven i stikken for at redde sig selv.



Ole var nu alene med dragen og kæmpede på livet løs.

Det var ikke let. Dragens hud var lige så hård som sten. Det var helt umuligt at stikke sværdet i den.

Pludselig så Ole et blødt punkt på dragens hals. Hvis han kunne stikke sværdet ind i det bløde punkt, ville dragen måske dø.

Ole tog en dyb indånding og hoppede op på dragens ryg. Så stak han med al sin kraft sværdet lige ind i halsen på dragen.

Blodet flød ud af halsen på dragen. Der var så meget blod, at det lavede en stor, dyb rende i skovbunden.



Dragen brølede og spyede ild til alle sider. Ole løb for at gemme sig, men lige inden han nåede om bag en sten, fik dragen fat i ham og bed ham.

Dragen spyede ild en sidste gang og faldt død om på jorden.

Den store drage var endelig død.

Desværre var Ole også blevet alvorligt såret i kampen. Han døde kort tid efter dragen.

Lars rejser

Alle folk omkring Furesøen var lykkelige. Den store drage var endelig død. Oles helte-modige kamp mod dragen blev kendt i hele området. Alle talte om, hvor modigt han havde kæmpet mod dragen. Han havde befriet Nørreskoven. Han var en rigtig helt.

Den rende, der blev lavet af dragens blod, blev kaldt Dybendalsrenden.

Ude i Farum var folk også lykkelige over, at dragen var væk. Men de var frygtelig kede af, at Ole var død, og meget sure på Lars, fordi han havde ladet sin ven i stikken. Det var ikke særlig helte-modigt.

Petrine syntes også, at Lars havde været fej. Man svigter ikke bare sine venner for at redde sig selv!

Efter et stykke tid rejste Lars væk fra Farum. Historien fortæller, at han tog til Jylland og blev spillemand. En spillemand er en mand, der rejser rundt i landet og spiller musik.



Dybendalsrenden

Men hvad skete der med skatten? Det fortæller historien ikke noget om. Måske er den stadig ude i Nørreskoven?

Nogle mennesker siger, at man stadig kan finde knogler fra dragen. Eller måske endda en guldmønt fra drage-skatten.



Forslag til undervisningen

Læs bogen og brug den:

Tag på tur:

- Find Dybendalsrenden og led efter spor fra dragen.
- Et sted i Dybendalsrenden er jorden helt rød. Nogle siger, at det er fordi der er meget okker i jorden der. Andre siger, at det er rester fra dragens blod.
- Besøg Farum Landsby og find smedens hus. Det ligger tæt ved Farum Kirke, på adressen Søvej 1B. Kig efter den store skorsten.
- Se om I kan finde Hestetangen, hvor Ole Dybendal boede.
- Hvordan får vejene deres navne? Find nogle gamle vejnavne og tal om, hvorfor vejene hedder som de gør.

I klassen:

- Tegn en drage.
- Opfør et teater over historien.

- Tegn de forskellige steder ind på et kort over området.
- Snak om, hvad det vil sige at være en god ven. Hvordan skal gode venner opføre sig over for hinanden?
- Tal om jeres sanser. Hvad bruger I dem til? Er der nogen sanser, der er vigtigere end andre?
- Leg "Rør ikke dragen":
Én er dragen og lægger sig på gulvet med lukkede øjne. Ved siden af dragen lægger man et "smykke". Det kan være hvad som helst. De andre skal nu, uden at lave en lyd, en ad gangen, prøve at komme tæt på dragen og tage smykket, uden at dragen vågner. Hvis det lykkes, skal alle stille sig i en cirkel og gemme hænderne på ryggen og råbe "Hej drage". Dragen vågner nu og skal nu prøve at gætte, hvem der gemmer smykket bag ryggen.